

Revista de Direito Intelectual | nº. 1 - 2016



Abertura do II Congresso da Propriedade Intelectual

— Dário Moura Vicente

As recentes alterações legislativas em matéria de Direito de Autor

— Jorge Barreto Xavier

I – ARTIGOS DOCTRINÁRIOS

DIREITO DE AUTOR

O novo regime das obras órfãs

— Alexandre Dias Pereira

A cópia privada e o seu regime de compensação

— José Alberto Vieira

As novas perspetivas da gestão coletiva do Direito de Autor e do licenciamento multiterritorial de obras protegidas

— Lucas Serra

PROPRIEDADE INDUSTRIAL

A tutela das denominações de origem no CETA e no TTIP

— Alberto Ribeiro De Almeida

Breve nota sobre a proposta de diretiva relativa à proteção do know-how não divulgado e ao segredo comercial

— Manuel Lopes Rocha

O Tribunal Unificado de Patentes (TUP)

— Manuel Oehen Mendes

La patente europea con efecto unitario y su régimen jurídico

— Pedro De Miguel Asensio

O tribunal competente no contexto digital: desenvolvimentos recentes

— Dário Moura Vicente

A convergência dos meios de comunicação social, o direito de autor e ventos de mudança

— Sofia De Vasconcelos Casimiro

What remains of Copyright Law in Age of Filesharing and Facebook?

— Thomas Hoeren

II – LEGISLAÇÃO E JURISPRUDÊNCIA COMENTADAS

Anotação aos acórdãos “altifalantes em bares” do Supremo Tribunal de Justiça e “Sociedade Portuguesa de Autores” do Tribunal de Justiça da União Europeia

— Sofia P. Filgueiras

A semelhança concetual das marcas: comentário da Sentença do Tribunal de Justiça da União Europeia, de 20 de novembro de 2014, no caso «Golden Balls v. Ballon d’Or»

— Maria Miguel Carvalho

III – NOTÍCIAS

Curso de Pós-Graduação 2016 (Lisboa)

Curso de Verão (2016)

Curso de Pós-Graduação 2016 (Porto)