



Canal 16 > NOS/Meo/Vodafone Canal 8 > Cabovisão

Económico



23h00

Direito a Falar

A proposta de alteração do Estatuto da Ordem dos Advogados e a evolução do mercado de capitais português são os temas do Direito a Falar desta semana. Como convidados, estarão em estúdio António Jaime Martins, presidente do Conselho Distrital da Ordem dos Advogados, bem como Pedro Casiano Santos e Paula Gomes Freire, sócios da Vieira de Almeida & Associados. O Direito a Falar é um programa produzido em parceria pelo ETV e pela Advocatus, com apresentação de Filipe Alves, redactor principal do Diário Económico.

www.economico.pt



EM DESTAQUE

Eurogrupo discute a situação da Grécia

A ministra das Finanças de Portugal, Maria Luís Albuquerque, participa na reunião extraordinária do Eurogrupo sobre a Grécia. Também hoje o IGCP realiza um leilão de Obrigações do Tesouro com maturidade em Outubro de 2025, num montante indicativo entre 1.000 e 1.250 milhões de euros. Na Assembleia, a comissão parlamentar de inquérito à gestão do BES e do Grupo Espírito Santo vai ouvir, às 16h00, Pedro Brito e Cunha, CEO da Tranquilidade. Siga estes temas e toda a actualidade no site do Económico.

Toda a informação em www.economico.pt

Etv

- 08:00 Primeira Hora
- 10:00 Comissão Executiva
- 11:05 Projecto Empresa
- 12:00 Edição das 12
- 13:05 Comissão Executiva
- 13:55 Europa 28
- 14:20 Contracapa
- 14:40 A Cidade na ponta dos dedos
- 14:55 Marca Registada
- 15:10 Projecto Empresa
- 16:00 **Fecho de Contas**
- 17:00 Edição das 5
- 17:15 Assembleia Geral
- 18:00 Grande Jornal
- 20:00 Fecho de Contas *
- 21:00 Hora Económico
- 22:00 Acerto de Contas
- 22:45 Marca Registada
- 23:05 Direito a Falar
- 23:50 Capital Humano
- 00:10 Comissão Executiva
- 00:50 Em Foco
- 01:20 A Cidade na ponta dos dedos
- 01:30 Contra Capa
- 01:50 Conselho Consultivo
- 02:25 Especial Etv
- 03:10 Marca Registada



Sandra Xavier com as primeiras notícias do dia económico e político.



Os valores de fecho da bolsa portuguesa e das principais praças europeias num programa conduzido por Tânia Madeira.